

Amaro Del cauta percutionist rom din Romania

Trupa Amaro Del din Belgrad va canta de acum inainte, in concertele din Romania, cu un percutionist rom din Romania.

Decizia a fost luata in interiorul trupei si este un tribut natural adus mediului cultural din care Amaro Del isi trage inspiratia artistica.

“Credem ca e mai bine sa cantam cu un tanar viitor mare muzician din Romania. In felul acesta contribuim si mai activ la mentinerea vie a culturii romani si la imbogatirea acesteia” spune Branko, liderul trupei.

Acestui proiect i s-a alaturat organizatia neguvernamentala Romani CRISS, care a acceptat cu entuziasm sa asigure logistica selectiei si sa puna in legatura trupa cu diversi tineri muzicieni romi, prin multitudinea legaturilor pe care cei de la Romani CRISS le au cu comunitatea roma.

Primul stadiu al preselectiei va avea loc in data de 5 aprilie 2008, urmand ca, in cel mai scurt timp, sa aiba loc si primul concert in formula de Romania.

De asemenea, la inceputul lunii aprilie 2008, organizatia neguvernamentala Romani CRISS si formatia Amaro Del organizeaza o serie de evenimente cu scopul de a celebra Ziua Internationala a Romilor (8 aprilie).

Evenimentele includ si:

- receptie la Clubul Diplomatilor (deja traditie a Romani CRISS de sarbatorire a zilei de 8 aprilie, alaturi de diplomati, membri ai Guvernului si Parlamentului Romaniei, jurnalisti, formatori de opinie si artisti)
- selectia tanarului percutionist rom
- concert inaugural in clubul Spice, duminica, 6 Aprilie

Activitatile au loc in contextul Anul Dialogului Intercultural, care a fost definit ca cea mai sigura cale spre o mai buna intelegere si convietuire intre cei 500 de milioane de cetateni europeni. Uniunea Europeana a identificat mai multe arii tematice unde dialogul intercultural este prezent zi de zi si anume: cultura, educatia, migratia, minoritatile, religia si tineretul.



DESPRE ROMANI CRISS

8 aprilie - Ziua Internationala a Romilor a fost adoptata in 1971, cu ocazia primului congres international al romilor care a avut loc la Londra. In Romania, pe 28 martie 2006, Plenul Camerei Deputatilor a adoptat, cu majoritate de voturi, proiectul de lege privind declararea zilei de 8 aprilie drept "**Sarbatoarea etniei romilor din Romania**". Aceasta data este foarte importanta pentru minoritatea romilor din Romania, deoarece contribuie la mentinerea identitatii culturale, a valorilor si traditiilor. Traim intr-o societate multi-culturala si incercam sa promovam alteritatea.

De la aceasta baza s-a nascut si ideea colaborarii dintre Romani CRISS si Amaro Del: sarbatorirea diversitatii, a dialogului intercultural, dar si promovarea de modele romane in intr-o societatea romaneasca in care cercetarile si studiile¹ arata: "categoriile de persoane percepute drept cel mai adesea victime ale discriminarii sunt persoanele infectate cu HIV, homosexualii si romii". "Atitudinile discriminatorii impotriva romilor sunt inca raspandite: 81% dintre romani au prejudecata ca <majoritatea romilor incalca legea., "61% dintre romani sunt de acord cu afirmatia ca <romii nu ar trebui sa calatoreasca in strainanate pentru ca sunt o rusine pentru Romania> , o cincime din populatie crede ca <ar trebui sa existe localuri sau magazine in care romii sa nu fie primiti>², "75% dintre romani nu vor da fie vecini cu tigani"³. Raportul noteaza si ca „numarul afirmatiilor rasiste au crescut in mass media din Romania”.

Scopul colaborarii dintre Romani CRISS si Amaro Del se incadreaza perfect in proiect „Nevoie de calitate si egalitate in educatie”, derulat de Romani CRISS, in parteneriat cu Ministerul Educatiei, Tineretului si Cercetarii si Amare Rromentza si finantat de Roma Education Fund, care se va incheia in mai 2008. Rezultatele proiectului, in 2007 doar, au fost, printre altele:

Cresterea participarii in invatamantul prescolar si scolar (Facilitarea infiintarii a 17 gradinite de vara, prin acordare de sprijin logistic, in 12 judete, incluzand Bucuresti - 414 copii participanti la gradinitele de vara, dintre care 353 au fost inscrisi in clasa I, ceilalti fiind cuprinsi intr-o alta forma de invatamant (grupa pregatitoare sau clasa a II-a).

Cresterea participarii in invatamantul liceal si universitar

- Implementarea unei **campaniei de informare si consiliere** a parintilor si elevilor romi cu privire la masurile afirmative pentru romi la nivelul a 14 judete (Arad, Alba, Bistrita, Brasov, Calarasi, Cluj, Covasna, Dolj, Giurgiu, Hunedoara, Iasi, Mures, Neamt, Salaj) si Bucuresti
- Infiintarea de 14 centre de informare si sprijinite de Romani CRISS prin formarea consilierilor si dotarea centrelor cu echipament, inclusiv cu materiale informative
- Comunitati in care s-a lucrat: 52
- Elevi infomati/consiliati: 2890
- Parinti informati/consiliati: 3045
- Absolventi de liceu informati/consiliati: 179
- Tineri inscrisi la facultate in urma consilierii: 125
- Elevi inscrisi la liceu: 343
- elevi inscrisi la Scolii de Arte si de Meserii: 346
- materiale informative: 2000 Afise distribuite la nivel national, 2500 pliante, 1500 fluturasi, 14 panouri publicitare, 1 spot radio

Cresterea stimei de sine a copiilor si tinerilor romi

- De 1 iunie, Ziua Internationala a Copilului, Romani CRISS a sprijinit initierea unor activitati interculturale in Bucuresti si 14 judete
Participanti: 992 de copiii romi si ne-romi.

¹ Studiu realizat de Centrul de Sociologie Urbana si Regionala pentru Consiliul National pentru Combaterea Discriminarii, intitulat "Perceptii si atitudini fata de fenomenul de discriminare".

² Idem

³ Raport Amnesty International 2006 privind drepturile omului in Romania

- Organizarea a doua scoli de vara pe tema identitatii etnice si interculturalitatii
Participanti: 110 elevi minoritari si majoritari, care au absolvit cursurile invatamantului gimnazial si au fost inscrisi intr-o forma de invatamant liceal.
- Organizarea, in parteneriat cu Ministerul Educatiei, Cercetarii si Tineretului, a trei seminarii consacrate formarii personalului didactic care lucreaza cu elevii si copiii romi. *84 de cadre didactice* instruite.
- Organizarea unei campanii de strangere de fonduri "Mos Craciun vine si la mine" pentru copiii romi.

Romani CRISS este o organizație neguvernamentală, înființată în 1993, care apară și promovează drepturile romilor din România. Romani CRISS oferă asistență legală în cazurile de abuz și lucrează pentru combaterea și prevenirea discriminării rasiale împotriva romilor în toate domeniile vieții publice, inclusiv în educație, locuințe și sănătate. La Summit-ul EU/US din Londra, în 18 Mai 1998, Romani CRISS a primit Premiul pentru Democrație și Societate Civilă, premiul oferit de Uniunea Europeană și Statele Unite ale Americii. (www.romanicriss.org)

Despre AMARO DEL

DATE: Formația AMARO DEL a avut primul concert în 1988 în Belgrad, orașul din care provin majoritatea membrilor trupei. AMARO DEL înseamnă în limba romani "Domnul nostru".

STIL: AMARO DEL cântă muzica romani re-orchestrată din multe țări: Serbia, Ungaria, Rusia, România, Franța, Polonia, Moldova, India, Azerbaidjan precum și cantece populare românești. Nici unul dintre componentii trupei nu este de etnie roma, iar instrumentiștii trupei au cu toții studii muzicale. Inventatori ai stilului "white-gypsy-soul" ei aduc un suflu novator în muzica tradițională romani, îmbinând clasicismul interpretării cu o infuzie captivantă de energie și artificii melodice de factură contemporană. Amaro Del este o trupă construită pe baza instrumentelor clasice (contrabas, chitari acustice), dar care învează sunetul aducându-l într-o nouă zonă de o forță și ritmicitate unice. Orice concert al trupei devine astfel o experiență unică în care auditoriul descoperă că tristetea muzicii romani și populare reverberează în unde energetice până aproape de stilul trance, iar aceasta se poate face folosind doar instrumente clasice.

CONCERTE și DISCOGRAFIE:

Din 1988, Amaro DEL a susținut un număr impresionant de concerte, a participat la show-uri TV și radio și susține concerte prin contract în cluburi și restaurante exclusiviste (în țări ca Elveția, Olanda, Germania).

1992 Trupa a susținut concerte în toate festivalurile importante de muzică de pe teritoriul fostei Iugoslavii, aproape în fiecare an, începând din 1992. De asemenea, trupa are contracte pe termen lung și cântă în cluburi în Belgrad cum ar fi Club Ellington din Hyatt Regency Hotel, ca și alte cluburi din Geneva și Amsterdam.

2006-08 În România susțin concerte lunar, începând din iarna lui 2006, în cluburi din București (Music Club, Spice, Taverna Sarbului, El Comandante și altele) și în Timișoara (Casa del Sole și The Note).

1993 Primul album realizat în colaborare cu casa de discuri KOCH INTERNATIONAL din Viena. 14 cintece au fost înregistrate pe albumul intitulat THE WORLD OF GIPSY MUSIC și care s-a vândut în 6 țări din Europa: Austria, Elveția, Germania, Marea Britanie, Olanda și Belgia.

2001 decembrie Apare al doilea album al trupei, editat de casa de discuri ENERGIA din Belgrad. Acest album intitulat BARO THAN (THE GREAT LAND) a captat interesul larg al publicului din întreaga fostă Iugoslavie. Cuprinde 12 piese clasice re-orchestrate într-o manieră unică.

2008 Un nou album în curs de lansare

COMPONENTA: Muzicienii sunt sarbi, solistul vocal Branislav Spasoevici fiind si conducatorul trupei, apoi Milena Bozovici contrabasista si vocal, Marko Milovanovici chitara armonie si Darko Zezeli chitara solo.



Milena Bozovic (contrabass si voce) a studiat contrabasul la Academia de Muzica din Belgrad. A intrat in trupa in 1995. A fost recomandarea profesorului ei de a participa la auditia anuntata pe atunci de trupa AMARO DEL. Dintre cele doua fete din Belgrad care cintau la vremea aceea la contrabass ea a fost cea mai buna alegere, ea putand interpreta si vocal o gama larga de melodii. Are o energie debordanta, forta interpretativa si inteligenta si cunostinte superioare de muzica. Cind a intrat in trupa a invatat despre muzica romani si a devenit dependenta de ea.



Darko Zezelj (chitara solo si backing vocals) este croat la origine. A inceput sa cante la chitara de copil fiind un autodidact. Are o experienta impresionanta cantind diverse stiluri musicale. A cantat cu diverse trupe: rock, pop, folk, jazz. A intrat in trupa AMARO DEL din 1995, intelegand imediat spiritul muzicii romani. Este un adevarat virtuos al chitarei.



Marko Milovanovic (chitara armonie si backing vocals) este cel mai tinar membru al trupei, intrand in trupa in 2000. A terminat liceul de muzica sectia chitara clasica. Cunoaste foarte bine muzica traditionala sarba si pentru el nu a fost nicio dificultate in a intelege muzica romani. Este, de asemenea, inginer electronist terminand Institutul Politehnic din Belgrad.



Branislav Spasojevic (leading vocals) este conducatorul si fondatorul trupei AMARO DEL. Studiile sale sunt literatura, insa aplecarea catre muzica romani vine din copilarie. A fost adoptat de o satra de romi cand acestia au venit la conacul unde acesta statea cu familia intr-o vara. Pentru ca aveau camere libere, Branko, pe atunci in varsta de 7 ani, i-a invitat sa stea in camerele libere. Apoi, pentru ca nu era inca lumina in acele camere, a cumparat lumanari pe care le-a adus romilor. Acestia au reactionat imediat considerindu-l de atunci ca pe unul dintre ai lor. De atunci incolo, romii l-au invatat cum sa cinte si, in acelasi timp, o multime despre cultura lor.

Branko conduce acest grup de mai mult de 20 de ani.

www.amarodel.com